

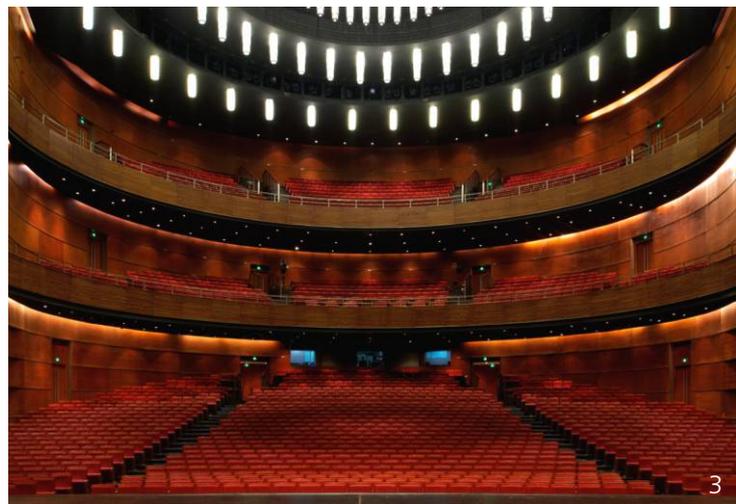
GRAND THEATER CHONGQING, CHINA

PROJEKT. Die 8 Mio. Einwohner zählende Industriemetropole Chongqing liegt am Yangtse, ca. 2.400 Kilometer flussaufwärts von Shanghai. Auf einer Landzunge mit Blick auf die Skyline von Chongqing wurde das von gmp Architekten entworfene Grand Theater errichtet. Das Gebäude beherbergt ein Opernhaus für 1.800 Personen und einen Mehrzwecksaal mit 800 Plätzen. Beide Säle verfügen über technisch vollausgestattete Bühnen, deren Bühnentürme sich in der Gebäudesilhouette abzeichnen.

AKUSTIK. Das Opernhaus weist eine Hufeisenform auf, verzichtet dabei auf umlaufende Balkone und verfügt statt dessen über zwei rückwärtige zentrale Ränge. Auf diese Weise werden nicht nur bestmögliche Sichtbeziehungen zur Bühne, sondern auch ideale Direktschallbedingungen erreicht. Durch die wellenförmige Modulation der in Holz gehaltenen Wandverkleidungen wird das ausgewogene Klangbild weiter unterstützt.

In dem Mehrzwecksaal können hinter schalltransparenten Metallgeweben in großem Umfang akustische Textilien verfahren werden und ermöglichen so eine flexible Anpassung der Akustik an die individuellen Nutzungen.

Besonderes Augenmerk wurde auf die akustische Trennung der aneinander grenzenden Bühnen gelegt, um eine uneingeschränkte Parallelnutzung beider Säle zu ermöglichen.



BAUHERR

Chongqing Jiangbeizui CBD Development & Investment Co., Ltd

ARCHITEKTEN

gmp Architekten v. Gerkan, Marg und Partner, Hamburg / Berlin

PROJEKTDATEN

Planungs- / Bauzeit	2005 - 2009
BGF	96.000 m ²
Baukosten	150 Mio. Euro

LEISTUNGEN

Raumakustik, Elektroakustik, Bauakustik
Planung, Modellmessungen, Simulationen, Bauüberwachung,
Abnahmemessungen, Begleitung der Inbetriebnahme

1 Außenansicht
2 Fassade
3 Opernhaus
4 Mehrzwecksaal
Fotos: Müller-BBM