



1



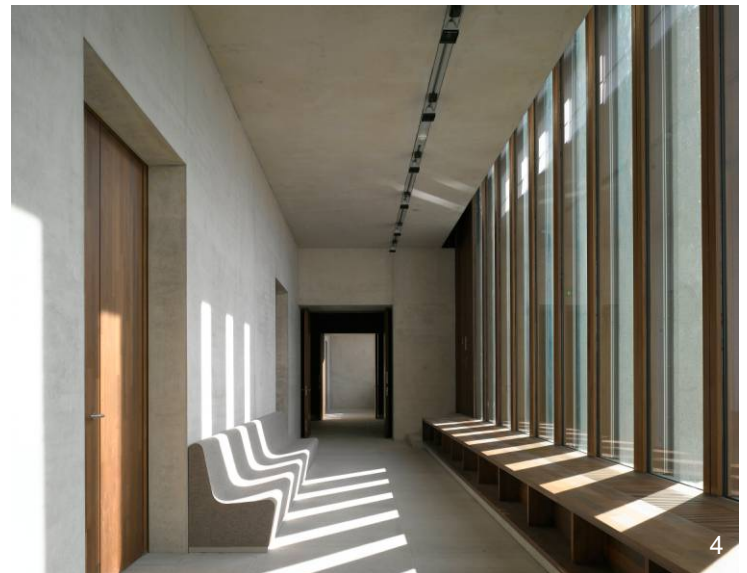
2

## LITERATURMUSEUM DER MODERNE, MARBACH

**PROJEKTÜBERSICHT.** Der Neubau des Literaturmuseums der Moderne auf der Anhöhe des Neckartals ergänzt das Gebäudeensemble um den Schillerhain, zu dem das Schiller-Nationalmuseum und das Deutsche Literaturarchiv gehören. Das neue Museum umfasst einen öffentlich zugänglichen Teil, Archive sowie Bereiche für die wissenschaftliche Arbeit. Die Sammlung des Hauses vereint die Nachlässe bedeutender Schriftsteller und Verlagsarchive.

**SCHWERPUNKTE DER BERATUNG.** Der Museumsneubau stellt zum Schutz des Kulturguts sehr hohe Anforderungen an ein konstantes Raumklima. Ein wesentliches Planungsziel bestand darin, die energetische Qualität der Gebäudehülle im Hinblick auf die Reduzierung der Heiz- und Kühlenergiekosten zu optimieren und starke Klimaschwankungen zu vermeiden. Hierzu wurden unter anderem Untersuchungen zur optimalen Auslegung des sommerlichen Wärmeschutzes unter Berücksichtigung der sehr anspruchsvollen architektonischen Vorgaben durchgeführt.

Im Planungsbereich Bauakustik bestand eine Aufgabe darin, die Geräuschpegel der Lüftungsanlage signifikant abzusenken, um der besonderen Atmosphäre in den Ausstellungsbereichen gerecht zu werden. In diesem Zusammenhang wurden individuelle raumakustische Maßnahmen festgelegt, da das architektonische Konzept nur sehr begrenzt raumakustisch wirksame Flächen vorsah.



4

### BAUHERR

Deutsche Schillergesellschaft e.V., Marbach

### ARCHITEKTEN

David Chipperfield Architects, Berlin

### PROJEKTDATEN

Planungs- / Bauzeit	2002 - 2006
BGF	3.800 m <sup>2</sup>
Baukosten	12 Mio. Euro

### LEISTUNGEN

Thermische Bauphysik, Raumakustik, Bauakustik  
Gesamtberatung aller Leistungsphasen, Planung, Bauüberwachung



3

1 Außenansicht  
2 Fassade  
3 Zugang zum Ausstellungsbereich  
4 Ausstellungsbereich  
Fotos: Christian Richters