



AKADEMIE FÜR DARSTELLEND KUNST, LUDWIGSBURG

PROJEKTÜBERSICHT. Die neu gegründete Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg bietet seit dem Wintersemester 2008 in Ludwigsburg bereichsübergreifende Studiengänge zu Schauspiel, Theaterregie, Dramaturgie, Bühnen- sowie Kostümbild an. Die Probebühnen und Seminarräume befinden sich in vier Gebäudeteilen, die über ein gläsernes, multifunktional nutzbares Foyer miteinander verbunden sind. Herzstück der Akademie ist das Lehr- und Lerntheater, das in seiner von Martin Zehetgruber entworfenen Konzeption einmalig ist. Über drei Bühnentore und Galerien lässt sich der Theaterturm horizontal und vertikal, von innen nach außen sowie von außen nach innen bespielen und eröffnet so vielfältigste Möglichkeiten.

SCHWERPUNKTE DER BERATUNG. Außerhalb des konventionellen Rahmens wurden hier akustische Räume geschaffen, die dem hohen Nutzungsanspruch gerecht werden. Akustisch aktivierte Kühldeckensegel, flexibel einsetzbare Bühnenvelours und ein in schwarz gehaltener Zuschauerraum mit kaum sichtbar gegliederten Wandflächen sorgen für den guten Ton. Hochschalldämmend ausgelegte Bühnentore und die akustische sowie thermische Entkopplung der durch den Turm durchgesteckten Stahlgalerien ermöglichen schauspielerische Freiheiten. Auch der denkmalgeschützte Gebäudebestand wurde akustisch und bauphysikalisch / energetisch nahezu unsichtbar aufgewertet.



3

BAUHERR

Land Baden-Württemberg
Stadt Ludwigsburg

ARCHITEKTEN

KMB plan | werk | stadt, Ludwigsburg

PROJEKTDATEN

Fertigstellung	2008
BRI	2.300 m ³
Baukosten	10,3 Mio. Euro

LEISTUNGEN

Raumakustik, Bauakustik, Messungen am Bau, Thermische Bauphysik, Schallschutz gegen Außenlärm
Beratung aller Leistungsphasen, Abnahmemessungen, Bestandsaufnahme, Bauüberwachung, Energieausweis



2

1 Ansicht Probebühne und Theaterturm
2 Zuschauerraum Theater
3 Multifunktional nutzbares Foyer
Fotos: Müller-BBM